

Паспорт выставки



« И след мой в мире есть..»

Составила: Л.Н. Гребенева
педагог-библиотекарь

« И след мой в мире есть..»

Президент России Владимир Путин подписал указ о праздновании в 2020 году 150-летнего юбилея русского писателя Ивана Бунина. Глава государства отметил «выдающийся вклад в отечественную и мировую культуру» писателя.

В школьной библиотеке оформлена книжная выставка к юбилею Ивана Алексеевича Бунина, которая будет знакомить посетителей библиотеки с изданиями книг Бунина разных лет, статьями и о нём, фотоснимками, на которых запечатлён автор, близкие ему люди и родные места писателя, вдохновившие его на создание лучших произведений.

Цель книжной выставки:

- приобщение обучающихся к литературному наследию И.А.Бунина;
- содействие продвижению чтения лучших образцов русской классики;
- развитие познавательного интереса к чтению классической литературы;

Читательское назначение: 5-11 классы, учителя.

Сроки экспонирования: 30 сентября – 30 октября



Цитата: *«Мастерство Бунина для нашей литературы чрезвычайно важный пример – как нужно обращаться с русским языком, как нужно видеть предмет и пластически изображать его. Мы учимся у него мастерству слова, образности и реализму».* А. Н. Толстой

Разделы:

I. «По аллеям жизни Ивана Бунина»

Цитата: *«Слишком поздно родился я. Родись я раньше, не таковы были бы мои писательские воспоминания. Не пришлось бы мне пережить и то, что так нераздельно с ними: 1905 год, потом первую мировую войну, вслед за нею 17-й год и его продолжение, Ленина, Сталина, Гитлера. Как не позавидовать нашему праотцу Ною! Всего один потоп выпал на долю ему...»* И. А. Бунин «Автобиографические заметки»

Имя И. А. Бунина занимает значительное место не только в отечественной, но и в мировой культуре. Его прозу с полным основанием приравнивают к произведениям Толстого, Достоевского и Чехова, а самого писателя называют «последним классиком русской литературы». При жизни Бунину — редкий случай в русской литературе (!) — довелось познать славу и почести. Он имел звание почётного академика Императорской Санкт-Петербургской академии наук по разряду изящной словесности, дважды был удостоен Пушкинской премии: в 1903 году за перевод «Песни о Гайавате» Лонгфелло, в 1909 — за собственные стихи. Первым из русских писателей, И. А. Бунин был удостоен Нобелевской премии по литературе «за строгое мастерство, с которым он развивает традиции русской классической прозы».

II. «Я жил лишь затем, чтобы писать...»

Цитата: *«Бунин – явление редчайшее. В нашей литературе, по языку – это та вершина, выше которой никому не подняться. Сила Бунина ещё и в том, что ему нельзя подражать. И если можно у него учиться, то только любви к родной земле, познанию природы, удивительной способности не повторять никого и не перепевать себя, – это ведь тоже относится к эмигрантскому»*

периоду. И самое главное – люди, русские люди, которых он знал, любил, с которыми не расставался и отставил нам в наследство». С. А. Воронин

Несмотря на большой поэтический дар, в историю литературы Иван Бунин вошёл как крупный мастер прозы. Он был убеждён, что «...поэтический язык должен приближаться к простоте и естественности разговорной речи, а прозаическому слогу должна быть усвоена музыкальность и гибкость стиха».

III. Афоризмы, цитаты, высказывания писателя

- *Щедрость выбирает, истинная любовь не выбирает.*
- *Жизнь человека выражается в отношении конечного к бесконечному.*
- *Все ритм и бег. Бесцельное стремленье! Но страшен миг, когда стремленье нет.*
- *Жизнь есть, несомненно, любовь, доброта, и уменьшение любви, доброты есть всегда уменьшение жизни, есть уже смерть.*
- *"Нет, не пейзаж влечет меня,
Не краски я стремлюсь подметить,
А то, что в этих красках светит,
Любовь и радость бытия."*
- *Не пекитесь о равенстве в обыденности, в ее зависти, ненависти, злом состязании. Там равенства не может быть, никогда не было и не будет.*
- *Венец каждой человеческой жизни есть память о ней, - высшее, что обещают человеку над его гробом, это память вечную. И нет той души, которая не томилась бы втайне мечтою об этом венце.*
- *«Твой труд переживет тебя, поэт,
Переживет творца его творенье,
Живого не утратит выраженья
С тебя когда-то писанный портрет...»*

IV. Цитаты о писателе

- *«После смерти Льва Николаевича Толстого, Бунин постоянно превосходил всех русских писателей по художественному мастерству и таланту, ясности и элегантности стиля, по силе изображения и разнообразию сюжетов».* Н. К. Кульман
- *«Вот кто подлинно собиратели России, её нетленного: наши писатели и между ними — Бунин, признанный и в чужих пределах, за дар чудесный. Через нашу литературу, рождённую Россией, через Россией рождённого Бунина признаётся миром сама Россия, запечатлённая в письменах».* И. С. Шмелёв
- *«Выньте Бунина из русской литературы, и она потускнеет, лишится радужного блеска и звёздного сияния его одинокой страннической души».* М. Горький
- *«Тихая, мимолётная и всегда нежно-красивая грусть, грациозная, задумчивая любовь, меланхолическая, но лёгкая, ясная «печаль минувших дней» и, в особенности, таинственное очарование природы, прелесть её красок, цветов, запахов – вот главнейшие мотивы поэзии г. Бунина. И надо отдать справедливость талантливому поэту, он с редкой художественной тонкостью умеет своеобразными, ему одному свойственными приёмами передавать своё настроение, что заставляет впоследствии и читателя проникнуться этим настроением поэта и пережить, перечувствовать его».* А. И. Куприн

- *«Я вижу... вдохновлённую красоту Ваших рассказов, обновление Вашими усилиями русского искусства, которое Вы сумели обогатить ещё больше и формой, и содержанием».*
Ромен Роллан

- *«Проза Бунина не столько проза поэта, сколько проза художника – в ней чересчур много живописи».*
Ю. В. Трифонов

- *«Язык Бунина прост, но вместе с тем живописен и богат в звуковом отношении, — от звенящей медью торжественности и до прозрачности льющейся родниковой воды, от размеренной чеканности до интонаций удивительной мягкости, от лёгкого напева до медленных раскатов грома. В области языка Бунин мастер почти не превзойдённый...»*
К. Г. Паустовский

- *«Бунин — король изобразительности. Я не знаю в современности равного ему мастера, такого — не рассказывающего нам о природе, о вещах, о людях, а прямо показывающего их».*
Зинаида Гиппиус

Список экспонированной литературы:

- Щукин А.Н. Знаменитые россияне: Биогр. слов.-справ. – М.: Просвещение; Учебная литература, 1996. Одна из глав этого издания посвящена И.А. Бунину.

- Колобаева Л.А. Проза И.А. Бунина: В помощь старшеклассникам, абитуриентам, преподавателям.- М.: МГУ; Самара «Учебная литература», 2004

- Бунин И.А. Темные аллеи: Повести. Рассказы.- М.: Изд-во «ЭКСМО», 2004. (Русская классика);

- Бунин И.А. Антоновские яблоки: Повести и рассказы.- 3-е изд., доп.- М.: Дет. лит., 1990

- Бунин Иван Алексеевич. Жизнь Арсеньева: [роман] — Москва: Дрофа, 2002.

- Бунин Иван Алексеевич Стихотворения.— Москва: Детская литература, 1986.

- Бунин Иван Алексеевич Господин из Сан-Франциско.- Москва: Детская литература, 1982.

- Бунин, Иван Алексеевич Лёгкое дыхание.- Москва: ЭКСМО-ПРЕСС, 2001.